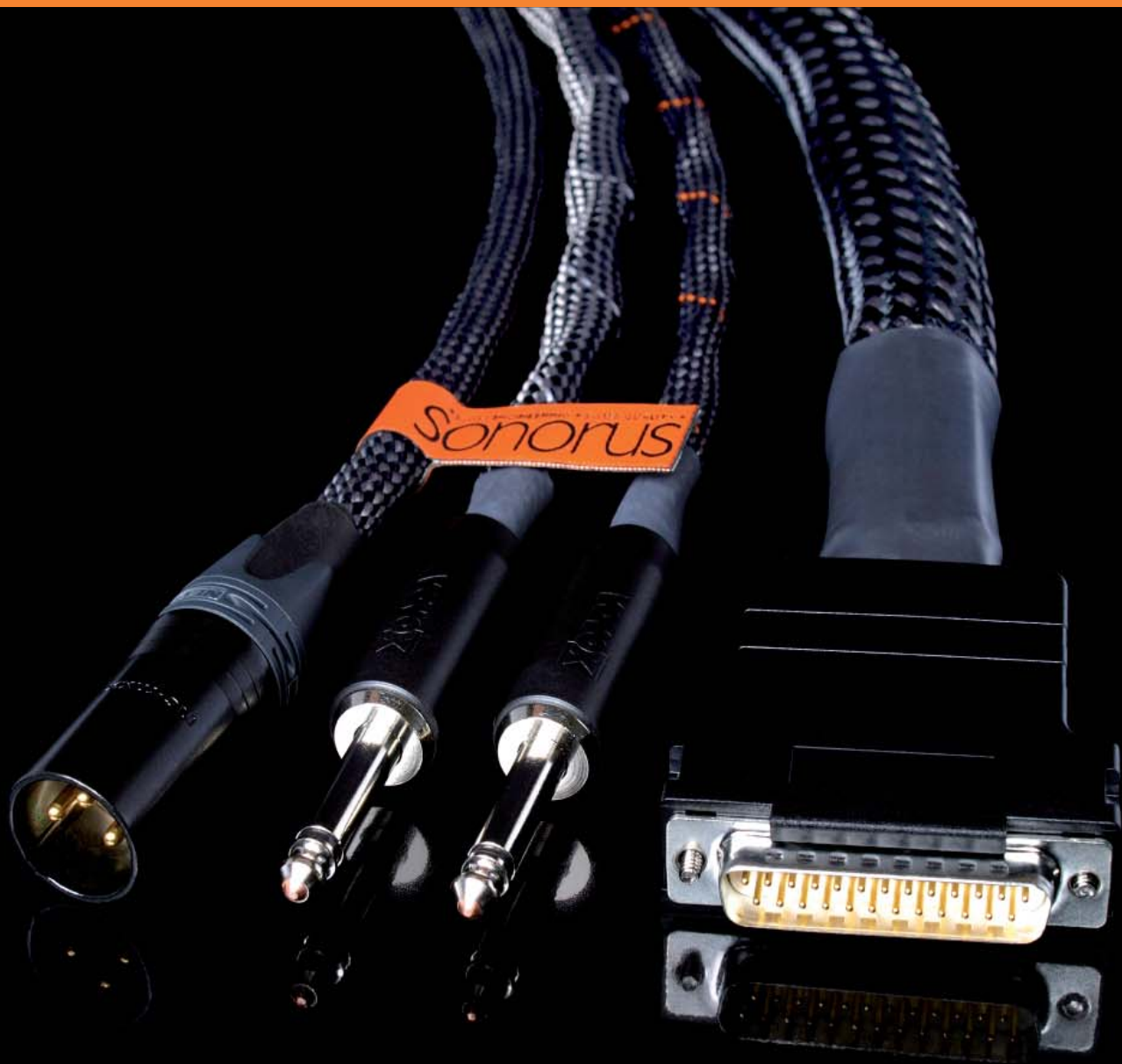


vovox[®]



+ swiss engineering + swiss quality +

KLANGLLEITER · SOUND CONDUCTORS

Das Ziel: Der perfekte Klang. Unsere Leidenschaft gilt nicht primär Kabeln, sondern der Musik. Sie ist es, die uns nach immer neuen Möglichkeiten suchen lässt, Tonsignale möglichst unverändert übertragen zu können. Denn je unmittelbarer und direkter Klänge unser Ohr erreichen, um so grösser sind die Emotionen, die sie in uns wecken. Unser Ziel sind optimale Klangleiter: Kabel, die so perfekt sind, dass sie unhörbar werden.

Sie sollen nichts verwischen, nichts vertuschen und auch nichts verfärben. Ihre einzige Aufgabe ist, uns mit Musik in ihrer ganzen Klangfülle zu verbinden. Wir stellen keine „Rock“- oder „Jazz“- Kabel her, die den Klang den Hörgewohnheiten musikalischer Stilrichtungen entsprechend verändern. Die Kreativität gehört den Musikern und Toningenieuren. Klangleiter sollen nur Tonsignale übertragen, das aber perfekt!

Der Massstab: Das Gehör. Entsprechend unserem naturwissenschaftlichen Ansatz ist das Gehör für uns der wichtigste Beurteilungsmassstab. Bei Vergleichstests fragen wir uns nicht in erster Linie, ob etwas schöner klingt, sondern ob wir mehr Details hören können. Diese Fragestellung zielt direkt auf die Funktion des Gehörs als Sinnesorgan und sie wird deshalb von allen Menschen gleich beurteilt. Ein Maximum



„Ich HASSE Kabeltests! Ich konnte noch nie einen signifikanten Unterschied hören und habe deshalb aufgehört Kabel zu vergleichen. Doch dann hat mir ein Kollege, dessen Meinung mir wichtig ist, vorgeschlagen, ich solle mal Kabel von VOVOX testen.“

Zum ersten Mal konnte ich einen wesentlichen Unterschied hören. Dieser betraf weniger das, was ich hören konnte, als das, was ich nicht mehr hörte. Verzerrungen im mittleren und oberen Frequenzbereich waren weg! Es war mir gar nicht bewusst, dass irgendwas zerrte, bis es eben NICHT mehr da war. Der Unterschied ist bei aggressiven, dreckigen Hip Hop Tracks ebenso deutlich zu hören wie bei eleganten Jazz Aufnahmen. Das Gehör ermüdet weniger schnell, auch ist der Bassbereich etwas besser definiert. Meine alten Kabel sollen gut gewesen sein. Ich werde sie oder andere Litzenkabel nie wieder an meine Lautsprecher anschliessen.“

David Kutch (Alicia Keys, P. Diddy, John Legend, Joe Perry...) www.themasteringpalace.com

picture by beowulf sheehan



Stockfisch Records, Northeim



Rob Griffin

“Ich hatte die Ehre, einen grossen Teil meines Lebens mit einigen der herausragendsten akustischen Musikern der Welt arbeiten zu dürfen. VOVOX sonorus ist das herausragendste und hochauflösendste Kabel das ich je gehört habe. Es ermöglicht es, alle Intentionen eines Künstlers vollumfänglich zu enthüllen.“

Rob Griffin, AcousTech Music Productions

an Klanginformation garantiert auch maximale Klangästhetik: Je weniger Information verloren geht, umso natürlicher bleibt ein Klang, und natürliche Klänge berühren uns ganz besonders.

Unsere Arbeitsweise. Das Wissen im Bereich der Werkstoffwissenschaften spielt eine zentrale Rolle bei der Entwicklung und Herstellung unserer Klangleiter. Der atomare Aufbau und die Kristallstruktur der Metalle sowie die Eigenschaften der Polymere und deren Wechselwirkungen mit dem Leitermaterial müssen beachtet werden, um zu einem optimalen Resultat zu gelangen. Dabei stoßen wir immer wieder

auf faszinierende Effekte, die noch weitgehend unbekannt sind. Als Naturwissenschaftler versuchen wir diese zu erforschen, neue Resultate in unsere Produkte einfließen zu lassen und so das Wissen der Elektrotechnik durch Kenntnisse über Vorgänge im submikroskopischen Bereich der Materie zu ergänzen.



Stephan Eicher



Steve Swallow

„Wir sind gewohnt, subtile Klangunterschiede zu ergründen, um mit diesen Ergebnissen ständig unser Equipment zu verbessern. Die Qualität von VOVOX Klangleitern erschließt sich umgehend und nicht erst in Grenzbereichen der Wahrnehmung: Klangliche Strukturen haben eine vielfach höhere Auflösung. Das Impulsverhalten wird deutlich schneller, ohne die Linearität des Frequenzganges zu verändern.“

Günter Pauler, Stockfisch Records

„Das Sonorus übertrifft alle bisher von VOVOX entwickelten Kabel, oder mit anderen Worten: es ist mit deutlichem Abstand das beste Kabel, das ich je gespielt habe! Kein anderes Kabel überträgt den Klang meines Instrumentes mit solcher Wiedergabetreue. Es verleiht meinem Sound gleichermaßen mehr Transparenz und Wärme.“

Steve Swallow



Roland Grapow

VOVOX® link:

the original

Die Kabel der VOVOX® link-Serie bilden die Basis unseres Sortiments von Klangleitern für Musiker und Tonstudios. Bereits seit Jahren erfolgreich im Einsatz, begründen sie den exzellenten Ruf von VOVOX. Die originalen Klangleiter:

- solid-core Massivleiter
- aus versilbertem, sauerstofffreiem Kupfer
- separater, zusätzlicher Masseleiter
- hochreine Polymere
- keine Weichmacher, keine Pigmente



VOVOX® link protect A

Instrumentenkabel

Ob auf der Bühne oder im Studio: Unsere Instrumentenkabel basierend auf dem VOVOX® link protect A eignen sich ideal für alle elektrisch verstärkten Instrumente wie E-Gitarre, E-Bass, E-Piano oder Keyboard. Doch auch akustische Instrumente mit Tonabnehmersystemen profitieren in ebenso grossem Mass von der VOVOX® Technologie.

Sortiment

- Standardlängen 3.5 m / 6.0 m / 9.0 m
- mit geraden oder gewinkelten VOVOX® phone plug Klinkensteckern
- auf Wunsch: Sonderlängen oder spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® link protect A

Patchkabel

Bereits bei der Verwendung von ‚bloss‘ einem Instrumentenkabel von VOVOX dürfen Sie eine hörbare Klangverbesserung erwarten. Ein noch besseres klangliches Ergebnis wird sich bei durchgängiger Verwendung von VOVOX® Klangleitern ergeben. Mit VOVOX® link protect A Patchkabeln können Sie, Ihrem Perfektionismus gehorchend, Ihr Setup schrittweise optimieren.

Sortiment

- Standardlängen 30 cm und 100 cm
- mit geraden oder gewinkelten VOVOX® phone plug Klinkensteckern
- auf Wunsch: Sonderlängen und spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® link protect A

Interconnectkabel

Als universelles unsymmetrisches Kabel eignet sich VOVOX® link protect A auch zur Übertragung von Line-Signalen hervorragend. Im Stereo-Paar mit robusten, vergoldeten Cinch-Steckern von Neutrik wird es überall da zur optimalen Line-Verbindung, wo neben dem perfekten Klang auch einfaches Handling wichtig sind.

Sortiment

- erhältlich als Stereo-Paar in den Längen 1.0 / 2.0 / 3.5 / 6.0 m
- mit vergoldeten Cinch-Steckern (Neutrik)
- auf Wunsch: Sonderlängen und spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® drive

Lautsprecherkabel

Unsere VOVOX® drive Lautsprecherkabel eignen sich spezifisch zur Verbindung von Gitarren - und Bassverstärkern mit der Lautsprecherbox. Basierend auf der VOVOX-typischen Solid Core Technologie, sorgen sie für druckvollen, klaren und spritzigen Sound.

Sortiment

- Standardlängen 1.0 m und 2.0 m
- mit VOVOX® phone plug Klinkensteckern oder Speakon Steckern von Neutrik
- auf Wunsch: Sonderlängen und spezielle Steckerkonfigurationen

VOVOX® phone plug: Der optimale Stecker zum optimalen Kabel. Unser erklärtes Ziel ist die perfekte Übertragung von Tonsignalen. Um dieses Ziel erreichen zu können, müssen neben



dem Kabel auch die Stecker unseren Anforderungen genügen. Fast alle auf dem Markt verfügbaren Klinkenstecker werden nach rein mechanischen Kriterien entwickelt. Deshalb verwenden wir unsere eigenen VOVOX® phone plugs: Klinkenstecker, bei denen nicht nur die Funktion, sondern auch der Klang erstklassig ist.

- optimierte Verbindung des Signalkontaktes durch Kupferleiter
- geringere Verluste dank besseren Leitereigenschaften
- druckvoller, direkter Sound
- robustes Gehäuse aus faserverstärktem Engineering-Kunststoff
- keine den Klang störenden Metallteile im

Signalrückweg

- optimale Transientenwiedergabe
- optimierter Knickschutz
- einwandfreie Zugentlastung
- maximale Lebensdauer der Lötverbindungen

Müssen Steckerkontakte immer vergol-

det sein? Es ist unbestritten, dass Gold hervorragende Eigenschaften aufweist. Weil es nicht korrodiert, schützt es Kontakte dauerhaft vor Oxidation. Bei Steckern, die selten ein- und ausgesteckt werden, ist diese Eigenschaft ein sehr wichtiges Kriterium. Instrumentenkabel werden aber generell sehr oft ein- und ausgesteckt. Dadurch werden Oxidschichten laufend mechanisch entfernt. Ausserdem kann ein



VOVOX® link protect S / direct S

symmetrische Kabel

Bei symmetrischen Leitungen ist das Risiko von Einstreuungen sehr klein. Mit dem VOVOX® link direct S bieten wir ein kompromissloses, nicht abgeschirmtes Kabel an. Für Anwendungen im Tonstudio ist dies die beste Wahl, bietet dieser Klangleiter doch ein optimales Preis/Leistungsverhältnis. Bei Live-Aufnahmen oder Anwendungen auf der Bühne kann auch das kleinste Risiko von Störgeräuschen nicht akzeptiert werden. Für diese Fälle empfehlen wir das abgeschirmte VOVOX® link protect S. Der Garant für optimale Tonqualität in kritischen Situationen.

Sortiment

- Standardlängen zwischen 1.0 m und 10.0 m
- allen Kombinationen von Neutrik XLR und VOVOX® phone plug TRS-Klinkensteckern
- in den Längen 5.0 / 7.5 / 10.0 m auch als Matched Pair im soliden Koffer erhältlich
- auf Wunsch: Sonderlängen und spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® tubelink protect S

Röhrenmikrofonkabel

Anschlusskabel von Röhrenmikrofonen erfüllen zwei Aufgaben: Sie übertragen das Audiosignal und sie versorgen das Mikrofon mit Strom. Dank der speziellen Technik des VOVOX® tubelink protect S profitieren diese meist sehr wertvollen Mikrofone also gleich doppelt von der Qualität unserer Klangleiter. Der Unterschied ist hörbar.

Sortiment

- massgeschneidert nach Kundenwunsch
- erhältlich mit 5 / 6 / 7 pin XLR Steckern, 8 pin Tuchelsteckern (gross oder klein)
- Pinbelegung nach Vorgabe, passend zu z.B. Neumann, AKG, Peluso, Royer etc.



VOVOX® link protect AD / direct SD

Digitalkabel

Mit den Digitalkabeln VOVOX® link protect AD (unsymmetrisch, 75 Ω) und direct SD (symmetrisch, 110 Ω) verfolgen wir das gleiche Ziel wie mit allen unseren Produkten: die perfekte Übertragung von Tonsignalen. Die Basis bildet die gleiche Auswahl hochwertiger Materialien, die wir für alle unsere Klangleiter einsetzen. Die optimierte Kabelgeometrie sorgt für den korrekten Wellenwiderstand und damit für eine reflexionsfreie Signalübertragung. Sichere Datenübertragung, minimalste Fehlerraten und in allen Fällen bestmögliche Klangqualität sind das Ergebnis.

Sortiment

- Standardlängen zwischen 1.0 m und 10.0 m
- mit XLR Steckern (AES/EBU), Cinch-Steckern (S/P-DIF) oder BNC-Steckern (MADI, Wordclock) von Neutrik
- auf Wunsch: Sonderlängen und spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® mucolink direct SD

Multipairkabel

Jedes Studio ist auf seine Art einmalig. Die Multipair-Kabel VOVOX® mucolink direct S und direct SD werden nach Kundenwunsch konfektioniert. Sie sind alternativ auch in einer abgeschirmten Version erhältlich. Ideale Voraussetzungen also, um sowohl für die Übertragung analoger als auch digitaler Tonsignale massgeschneiderte Lösungen anbieten zu können.

Sortiment

- erhältlich mit verschiedenen Steckerkonfigurationen (DB25, XLR, TRS) in Standardlängen zwischen 1.0 und 3.0 m
- DB25 Pinbelegung gemäss Tascam als Standard, andere Pinbelegungen als Sonderkonfektion
- Spezialanfertigungen in jeder gewünschten Länge
- Optional als protect-Version mit Abschirmung erhältlich

vergoldeter Steckerkontakt nur dann wirklich etwas nützen, wenn neben dem Stecker auch die Buchse vergoldet ist. Dies ist bei Klinkenbuchsen extrem selten der Fall.

Praktische Versuche haben uns gezeigt, dass - stellt man die Tonqualität ins Zentrum - vergoldete Kontakte nicht zwangsläufig zu besseren Resultaten führen müssen. Im Fall von Klinkensteckern fiel unsere Wahl bei Blindtests immer wieder auf Klinkenstecker mit vernickelten Kontakten. Wenn wir von VOVOX uns zwischen dem schönen Schein und dem guten Ton entscheiden müssen, ist das Urteil klar. In diesem Fall heisst es deshalb: keine vergoldeten Kontakte.

VOVOX® protect S
mit identischen Leitern für Audio+, Audio- und Masse einzeln abgeschirmte Signalleiter



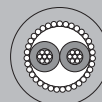
konventioneller Aufbau symmetrischer Kabel



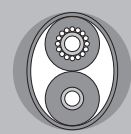
VOVOX® direct S
mit identischen Leitern für Audio+, Audio- und Masse



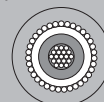
konventioneller Aufbau symmetrischer Kabel



VOVOX® protect A
mit identischen Leitern für Signal und Masse



konventioneller Aufbau unsymmetrischer Kabel



VOVOX® sonorus: the ultimate

Gezielte Forschung und die Erfahrung von mehreren Jahren haben uns zu VOVOX® sonorus geführt. Die noch kompromisslosere Technologie von VOVOX® sonorus ermöglicht es uns, die Qualität der Tonübertragung weiter zu steigern. Die ultimativen Klangleiter:

- solid-core Massivleiter
- aus Kupfer der höchsten Reinheitsklasse
- Leiterdraht-Umhüllungen aus Naturfasergeflecht
- separater, zusätzlicher Masseleiter
- hochreine Polymere, keine Weichmacher



VOVOX® sonorus protect A

Instrumenten- und Patchkabel

Mit dem VOVOX® sonorus protect A legen wir die Messlatte nochmals höher. Die extreme Reinheit der verwendeten Materialien und die einzigartige Konstruktion ermöglichen eine Tonqualität der Superlative.

Das perfekte Kabel für alle elektrisch verstärkten Instrumente wie E-Gitarre, Bass, E-Piano oder Keyboard. Auch für akustische Instrumente oder die Verkabelung von Pedalboards hervorragend geeignet. Wahlweise auch als Twin-Kabel für Instrumente mit zwei Tonabnehmern erhältlich.

Sortiment

- Standardlängen 3.5 m und 6.0 m
- Patchkabel in den Längen 0.3 m und 1.0 m
- wahlweise mit geraden oder gewinkelten VOVOX® phone plug Klinkensteckern
- wahlweise als Twin-Kabel für Instrumente mit Dual-Tonabnehmern
- auf Wunsch: Sonderlängen und spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® sonorus drive

Lautsprecherkabel

Das VOVOX® sonorus drive ist unser Spitzenkabel zur Verbindung von Gitarren- und Bassverstärkern mit Lautsprecherboxen. Dank dem speziellen Kabelaufbau und besonders grossem Leiterabstand überträgt dieser Klangleiter verstärkte Signale ebenso kraftvoll wie präzise.

Sortiment

- Standardlängen 1.0 m und 2.0 m
- mit Jumbo-Klinkensteckern oder Speakon Steckern
- auf Wunsch: Sonderlängen und spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® sonorus direct S

symmetrische Kabel

Das VOVOX® sonorus direct S ist das Ergebnis langer Erfahrung und unzähliger Tests. Als Konsequenz des aufwändigen Kabeldesigns ermöglicht dieser Klangleiter eine extrem hohe Auflösung. Die Fähigkeit selbst feinste Details bezüglich räumlicher Abbildung, Tiefenstaffelung, und Obertongehalt zu übertragen verblüffen immer wieder.

VOVOX® sonorus direct S ist kompromisslos auf maximale Klangqualität ausgelegt. Es ist deshalb nicht abgeschirmt und es besteht ein gewisses, jedoch geringes Risiko von Einstreuungen.

Sortiment

- Standardlängen zwischen 1.0 m und 10.0 m
- erhältlich mit allen Kombinationen von Neutrik XLR und VOVOX® phone plug TRS-Klinkenstecker
- in den Längen 5.0 / 7.5 / 10.0 m auch als Matched Pair im soliden Koffer erhältlich
- auf Wunsch: Sonderlängen, spezielle Steckerkonfigurationen



VOVOX® sonorus muco

Multipairkabel

Das VOVOX® sonorus muco fasst acht symmetrische, nicht abgeschirmte Leitungen zu einem Multipairkabel der kompromisslosesten Art zusammen. Wäre das klangliche Ergebnis nicht so überzeugend, wir würden dieses Kabel nicht herstellen. Die Konfektionierung ist äusserst aufwändig und erfordert viel Erfahrung von unseren Mitarbeitern. Ein gutes Stück Schweizer Handarbeit für den perfekten Klang im Aufnahme- und Masteringstudio.

Sortiment

- erhältlich mit verschiedenen Steckerkonfigurationen (DB25, XLR, TRS) in Standardlängen zwischen 1.0 und 3.0 m
- DB25 Pinbelegung gemäss Tascam als Standard, andere Pinbelegungen als Sonderkonfektion
- Sonderkonfektionen in jeder gewünschten Länge
- Optional mit Abschirmung erhältlich

Abgeschirmte oder nicht abgeschirmte Kabel? Symmetrische VOVOX® Klangleiter sind in einer nicht abgeschirmten ‚direct‘-Version und einer abgeschirmten ‚protect‘-Version erhältlich. Die Abschirmung verhindert Störgeräusche durch Einstreuungen, gleichzeitig bewirkt sie aber auch einen kleinen Verlust an Klangqualität. Bei unsymmetrischen Leitungen (z.B. Instrumentenkabel) können nur abgeschirmte Kabel eingesetzt werden. Bei symmetrischen Leitungen hingegen treten auch ohne

Abschirmung sehr selten Probleme auf, so dass hier ‚direct‘-Klangleitern noch bessere Resultate ermöglichen. Wir empfehlen:

- nicht abgeschirmte ‚direct‘ Kabel
- für Recording- und Masteringstudios
- bei Kabellängen bis maximal 10.0 m

abgeschirmte ‚protect‘ Kabel:

- Anwendungen auf der Bühne
- Aufnahme unter Live-Bedingungen
- generell bei Kabellängen über 10.0 m

Wie lang soll ein Kabel sein? Wir freuen uns, wenn Sie möglichst lange Kabel kaufen, empfehlen können wir es Ihnen jedoch leider nicht: Kurze Kabel führen eindeutig zu besseren klanglichen Ergebnissen! Insbesondere bei Instrumentenkabeln und bei Lautsprecherkabeln ist der Einfluss der Länge markant. Aus diesem Grund sollte auch bei Stereoaufnahmen oder beim Anschluss von Studiomonitoren darauf geachtet werden, dass die Klangleiter für beide Kanäle gleich lang sind.

Sie wünschen – wir löten

Wir gehen davon aus, dass Sie sich mit nichts weniger als dem optimalen Klang zufrieden geben. Dazu gehört das optimale Equipment und die perfekte Verkabelung. Doch ausgerechnet Ihr Lieblingsmikrofon akzeptiert nur einen exotischen Stecker, die Akustikgitarre verwendet zwei getrennte Pickups und benötigt einen Spezialanschluss, und auch beim neuen Rack hat einfach kein Kabel von der Stange die perfekte Länge. Klassische Fälle für den VOVOX® custom shop: Sie wünschen, wir löten. Wählen Sie aus einer Vielzahl von möglichen Steckern die passende Kombination aus, legen Sie den VOVOX® Kabeltyp fest und geben Sie die Länge an. Wir kümmern uns um alles Weitere.

Handmade in Switzerland

Als kleines und flexibles Unternehmen mit Sitz in der Schweiz sind wir optimal gerüstet, um anspruchsvolle Wünsche zu erfüllen. Unsere Mitarbeitenden sind gut ausgebildet, motiviert und geduldig genug, um auch kniffligen Aufträge zu erledigen. Aufgrund des speziellen Kabelaufbaus und der verwendeten Materialien ist die Verarbeitung unserer Klangleiter keine einfache Sache! Wir kennen alle Tricks, die es braucht, um dennoch zu einem optimalen Resultat zu gelangen.



X sehr gut geeignet
O je nach Anwendung gut geeignet
Klangleiter

	mit Abschirmung	ohne Abschirmung	Abschirmung optional erhältlich	Gitarrenkabel	Basskabel	Instrumentenkabel für Akustikgitarre	Instrumentenkabel für Dual-Tonabnehmer	Patchkabel für Pedalboards	Lautsprecherkabel für Gitarren- und Bassamps	Linekabel, unsymmetrisch	Linekabel, symmetrisch	Insert-Kabel	Mikrofonkabel, symmetrisch	Anschlusskabel Röhrenmikrofon	Digitalkabel 75 Ω, S/P-DIF	Digitalkabel 110 Ω, AES/EBU	Digitalkabel MADI	Wordclock-Kabel	Multipairkabel analog, symmetrisch, 8 Kanäle	Multipairkabel digital, AES/EBU, 16 Kanäle	analog	digital	Bühne	Live Recording	Studio
VOVOX® sonorus protect A	■			X	X	X		X													X		X	X	X
VOVOX® sonorus protect A twin	■						X					X									X		X	X	X
VOVOX® sonorus drive		■							X												X		X		
VOVOX® sonorus direct S		■									X		X								X		O	O	X
VOVOX® sonorus muco		■	■																X		X				X
VOVOX® link protect A	■			X	X	X		X	X												X		X	X	X
VOVOX® drive		■							X												X		X		
VOVOX® link direct S		■									X		X								X		O	O	X
VOVOX® link protect S	■										X		X								X		O	X	X
VOVOX® tubelink protect S	■													X							X		O	X	X
VOVOX® link protect AD	■														X		X	X				X	O	X	X
VOVOX® link direct SD		■									X		X			X					X	X	O	X	X
VOVOX® mucolink direct SD		■	■																X	X	X	X	O	X	X
VOVOX® mucolink direct S		■	■																X		X				X



„...Ich habe vor dem ersten Hören mit den neuen sonorus Kabeln fünf Stunden lang Musik durch die Kabel geschickt und anschliessend die Aufnahmen mit den alten Kabeln in der selben Anschlusskette verglichen; ein Unterschied war direkt wahrnehmbar, sowie die Wellenformen auf dem Rechner eindeutig waren. Durch die Kabel habe ich jetzt direkt die Möglichkeit schneller zu arbeiten. Die Routine wird durch das präzise Verhalten der Kabel unterstützt und dadurch komme ich auch viel schneller ans Ziel und habe mehr Zeit für weitere Projekte.“

Sascha „Busy“ Bühnen, TrueBusyness

VOVOX® purum ist ein Qualitätslabel, welches Tonstudios verliehen wird, die umfassend mit Klangleitern von VOVOX ausgerüstet sind. Damit ist es ein Garant dafür, dass bei der Übertragung von Tonsignalen höchste Qualitätsansprüche erfüllt werden. Es dokumentiert aber auch, dass in diesen Studios mit ausserordentlicher Leidenschaft, Sorgfalt und Konsequenz gearbeitet wird.

Suchen Sie besondere Lösungen von VOVOX für Ihr Studio oder Ihr Musikinstrument? Unsere VOVOX® purum Custom Tailors konfektionieren nach Mass und realisieren auch ausgefallene Kundenwünsche.